

PARQUE CONFLUENCIA

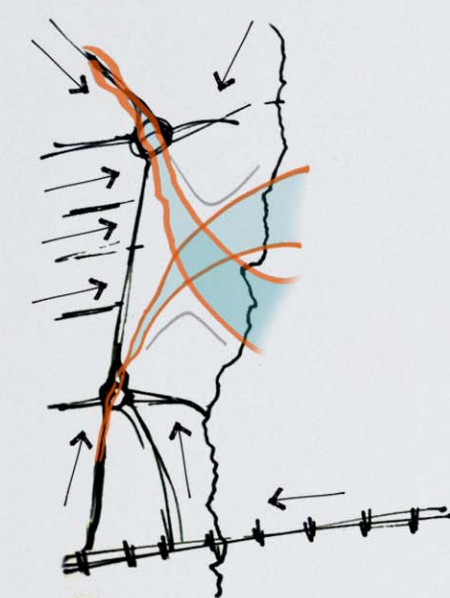
Parque Confluencia surge como respuesta a la búsqueda de generar un ícono, tanto urbano como arquitectónico, que catalice todos los flujos que se producen en el sitio: desde recorridos peatonales provenientes del norte y del sur, nuevas residencias al oeste, flujos metropolitanos propiciados por la cercanía a grandes ciudades y al puente Rosario-Victoria, hasta flujos fluviales provenientes del río Paraná. Estos lazos generan espacios como un **delta**, donde se estructuran los distintos programas del complejo.

La propuesta busca generar un entorno urbano que tome esos flujos y enfatice el recorrido mediante una **compresión del espacio público**, para abrirse finalmente hacia el río Paraná.

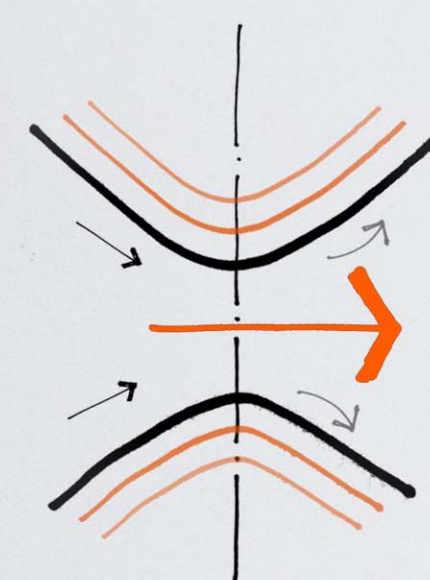
Para lograr esta “compresión” se trabaja con **volúmenes en tensión, enfrentados**: por un lado, el bloque de exposiciones y espectáculos principales; por el otro, la facultad de música y la estación fluvial.

Estos volúmenes configuran dos grandes áreas: una explanada verde al oeste, que actúa como enlace entre el parque y la ciudad, así como sustento para eventos y espectáculos masivos al aire libre; y un parque contenido hacia el este, de una escala íntima, que recorre la barranca natural y abre sus visuales hacia el río y el puente Rosario-Victoria. Este espacio recibe los distintos flujos que actúan sobre el lugar, generando un **espacio de confluencia y conexión**.

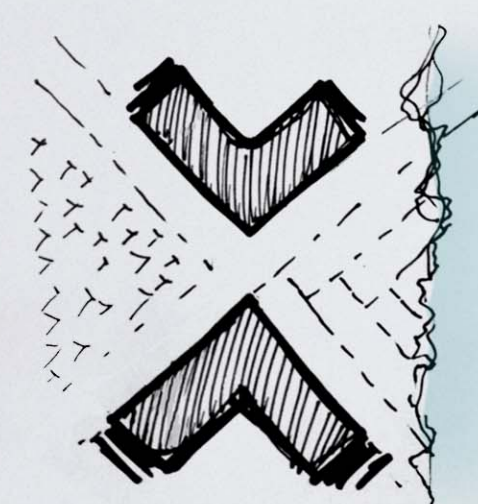
Finalmente, el conjunto arquitectónico se materializa mediante un cuidadoso diseño de basamentos que no solo enfatizan el **carácter metropolitano** de los edificios, sino que también estructuran los caminos y desniveles del parque, y generan una contención en la escala del espacio público. Sobre este basamento se trabajan pieles ligeras que permiten el control de la iluminación natural, actúan como mediadoras entre las distintas escalas de los volúmenes y funcionan como telón de fondo para los espectáculos al aire libre.



CONFLUENCIA DE FLUJOS



GESTO URBANO



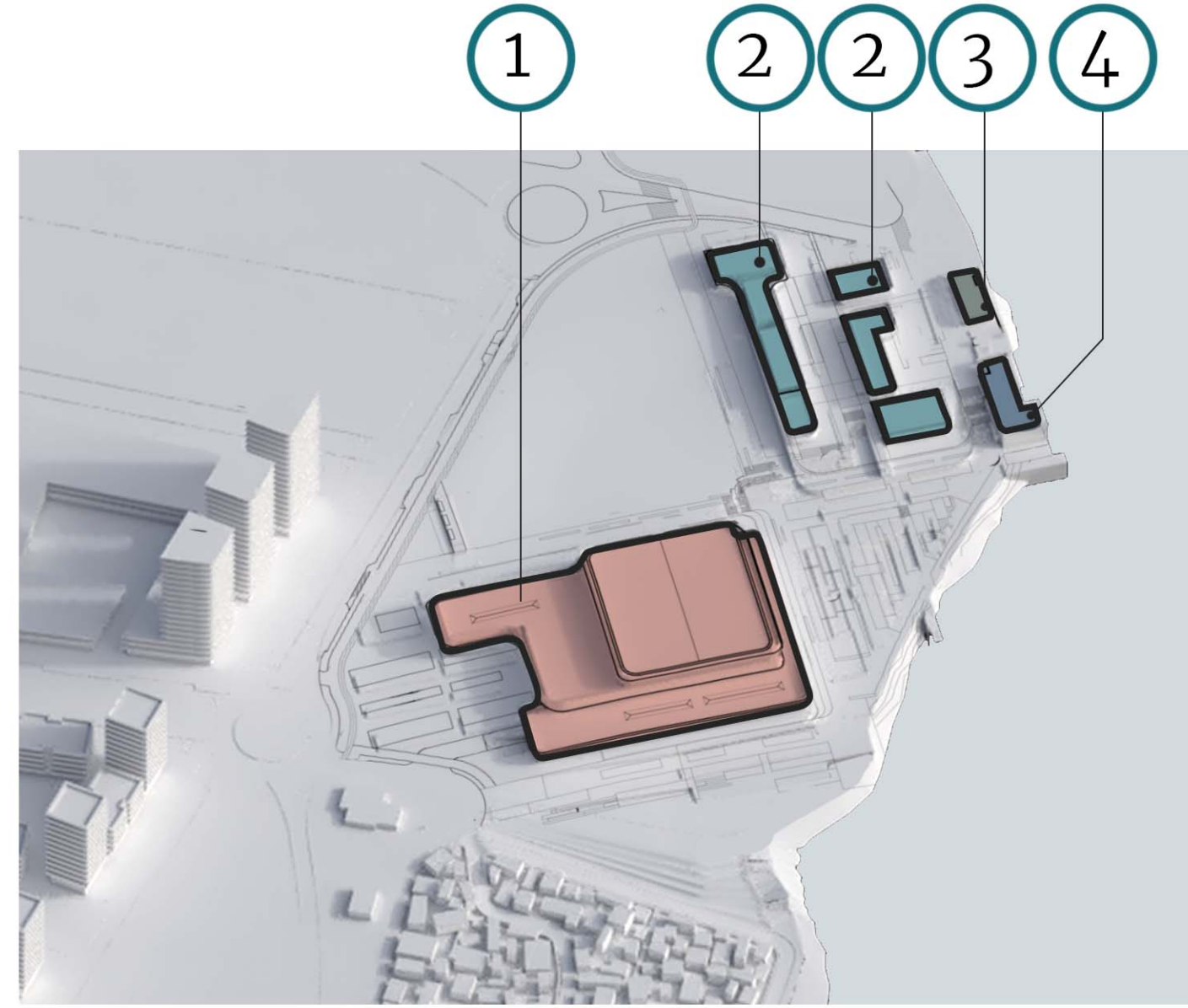
VOLÚMENES EN TENSIÓN
COMPRESIÓN ESP. PÚBLICO



PARTIDO

La disposición del conjunto responde a una estrategia de apertura e integración con el espacio público costero.

- 1- El **edificio cultural**, de mayor escala, actúa como hito urbano y núcleo de atracción, articulando el flujo peatonal hacia el auditorio y salas de exposición.
- 2- La **facultad de artes y música**, organizada en volúmenes disgregados, favorece la permeabilidad y el contacto directo con el espacio abierto, estimulando la interacción académica y social.
- 3- El **restaurante**, ubicado estratégicamente con vistas privilegiadas al río, funciona como punto de encuentro y eslabón entre las actividades culturales y recreativas.
- 4- La **estación fluvial**, vinculada al muelle, consolida la relación con el río, incorporando un acceso alternativo y reforzando el carácter metropolitano del conjunto.



REFERENCIAS

- 01- Edificio Cultural- Espectáculos y exposiciones.
- 02- Edificio educativo.
- 03- Edificio Restaurante.
- 04- Edificio Estación Fluvial.
- 05- Parque de la biodiversidad.
- 06- Postas explicativas sobre biomas de Santa Fé.
- 07- Explanada ingreso- fuentes.
- 08- Acceso vehicular a edificio cultural.
- 09- Camino Peatonal y espacios para foodtrucks.
- 10- Escenario al aire libre.
- 11- Explanada para público en conciertos (12.000 personas)
- 12- Vereda oeste con circulación peatonal y bicisenda.
- 13- Eje peatonal con expansiones de cafeterías.
- 14- Camino costero- vinculación sur.
- 15- Borde mirador para pesca.
- 16- Plaza de niños- Juegos y espacios adaptados para niños
- 17- Parque de flora autóctona.
- 18- Circulación vertical- Escaleras y ascensores.
- 19- Circulación peatonal eje norte-sur
- 20- Mirador.
- 21- Teatro al aire libre.
- 22- Estacionamiento para bicicletas y carga eléctrica.
- 23- Patio central distribuidor del edificio de educación.
- 24- Conexión camino costero sur con camino costero Norte
- 25- Ingreso vehicular a edificio educación y restaurante.
- 26- Acceso de servicio a restaurante.
- 27- Embarque estación fluvial.

MÚLTIPLES ACCESOS

El partido urbano acoge los flujos provenientes de todo su entorno a partir de la distribución de múltiples espacios públicos estratégicos que no solo solo acogen a los visitantes sino que también funcionan como marco espacial para el complejo edilicio.

EXPLANADA - EVENTOS AL AIRE LIBRE

A lo largo de Av. Los Pinos se desarrolla una explanada que se comprime enmarcando el río hacia el este. A su vez posibilita la celebración de eventos artísticos albergando hasta 12.000 personas y permitiendo una rápida descompresión hacia las rotondas norte y sur.

ESCENARIO AL AIRE LIBRE

Se aprovecha el basamento del Edificio de espectáculos principales para materializar un escenario frente a la explanada. Esto permite el uso de los camerinos y demás locales de servicio tanto para el escenario interior como para el exterior. Esta orientación del escenario permite también aprovechar el puente Rosario Victoria como marco escénico.

PARQUE DE LA RIBERA

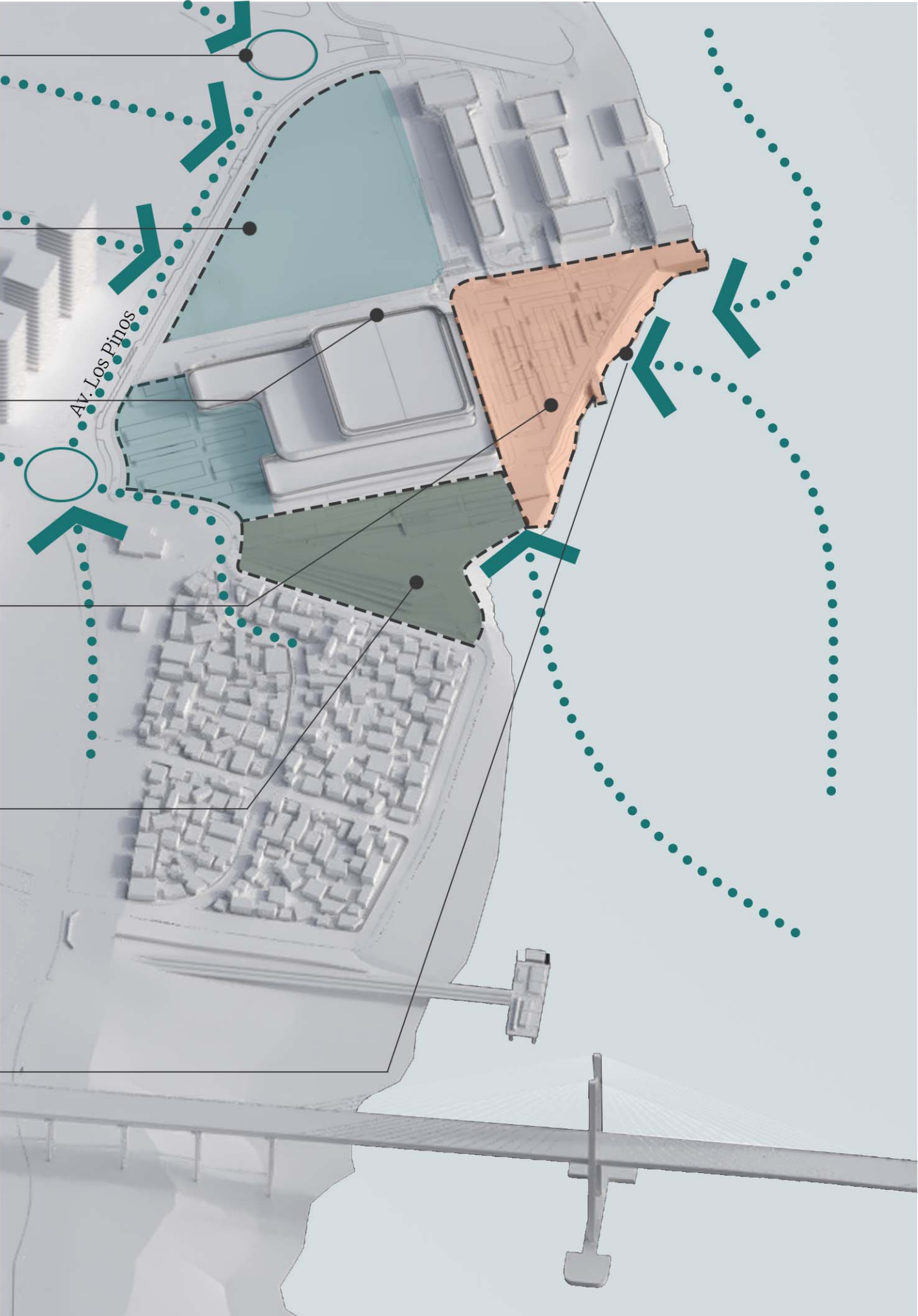
Continuando el camino hacia el este, pasando el punto de máxima tensión entre los edificios del complejo cultural, se desarrolla un parque de baja escala con múltiples actividades. En este parque confluyen los recorridos peatonales de todos los equipamientos del masterplan sumado al paseo de la ribera que costea el río.

VINCULO CON BARRIO REMANSO VALERIO

El vínculo entre el barrio Remanso Valerio y el Edificio para espectáculos principales se resuelve mediante un parque que conecta ambos equipamientos y a su vez les da aire evitando una barrera física o visual y permitiendo el correcto asoleamiento del barrio. El frente hacia el barrio se proyecta como un acceso peatonal activo, con espacios de uso cotidiano (cafeterías y áreas de estancia) que fomentan la interacción entre la comunidad local y el nuevo polo cultural.

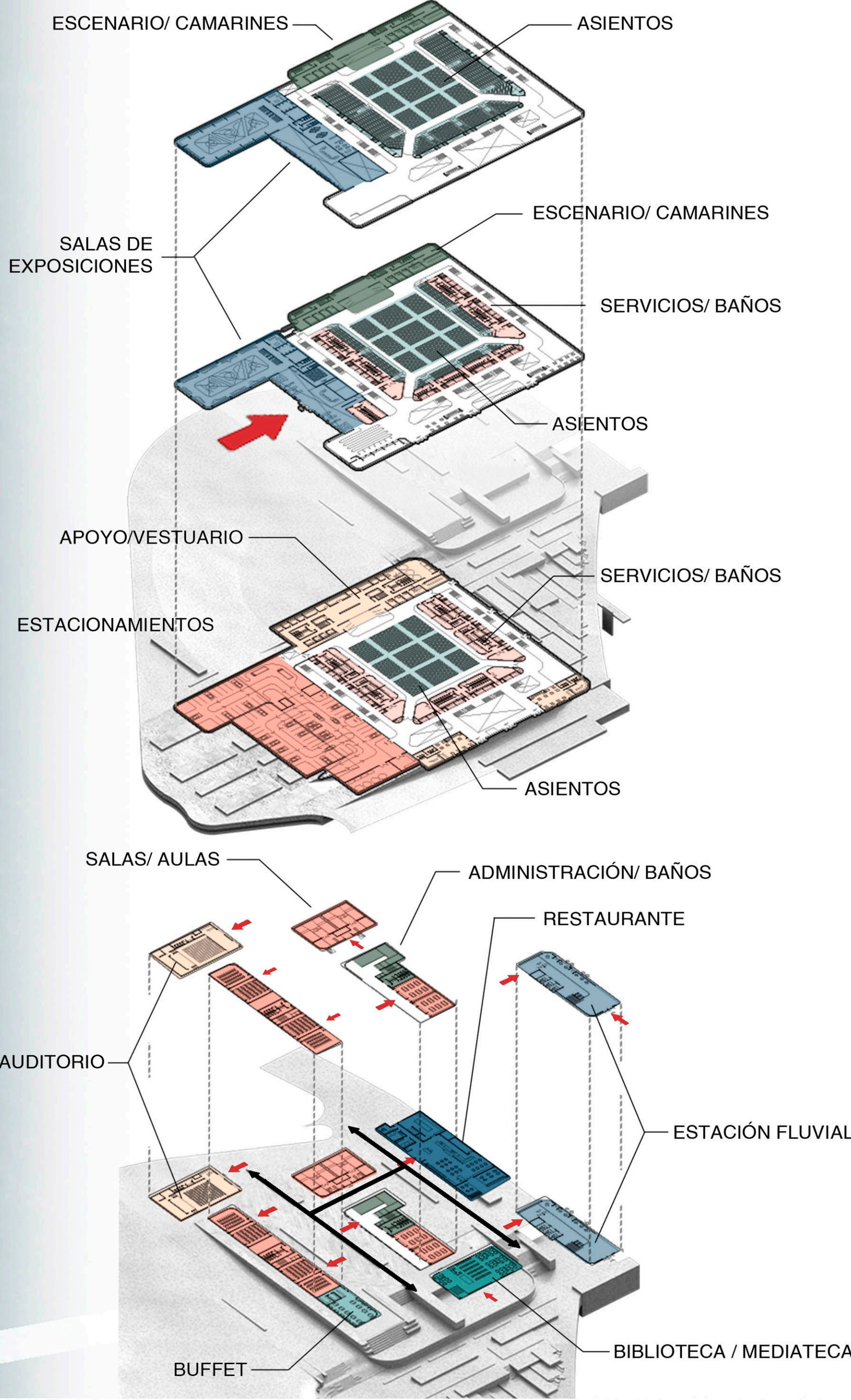
VINCULO CON LA BARRANCA

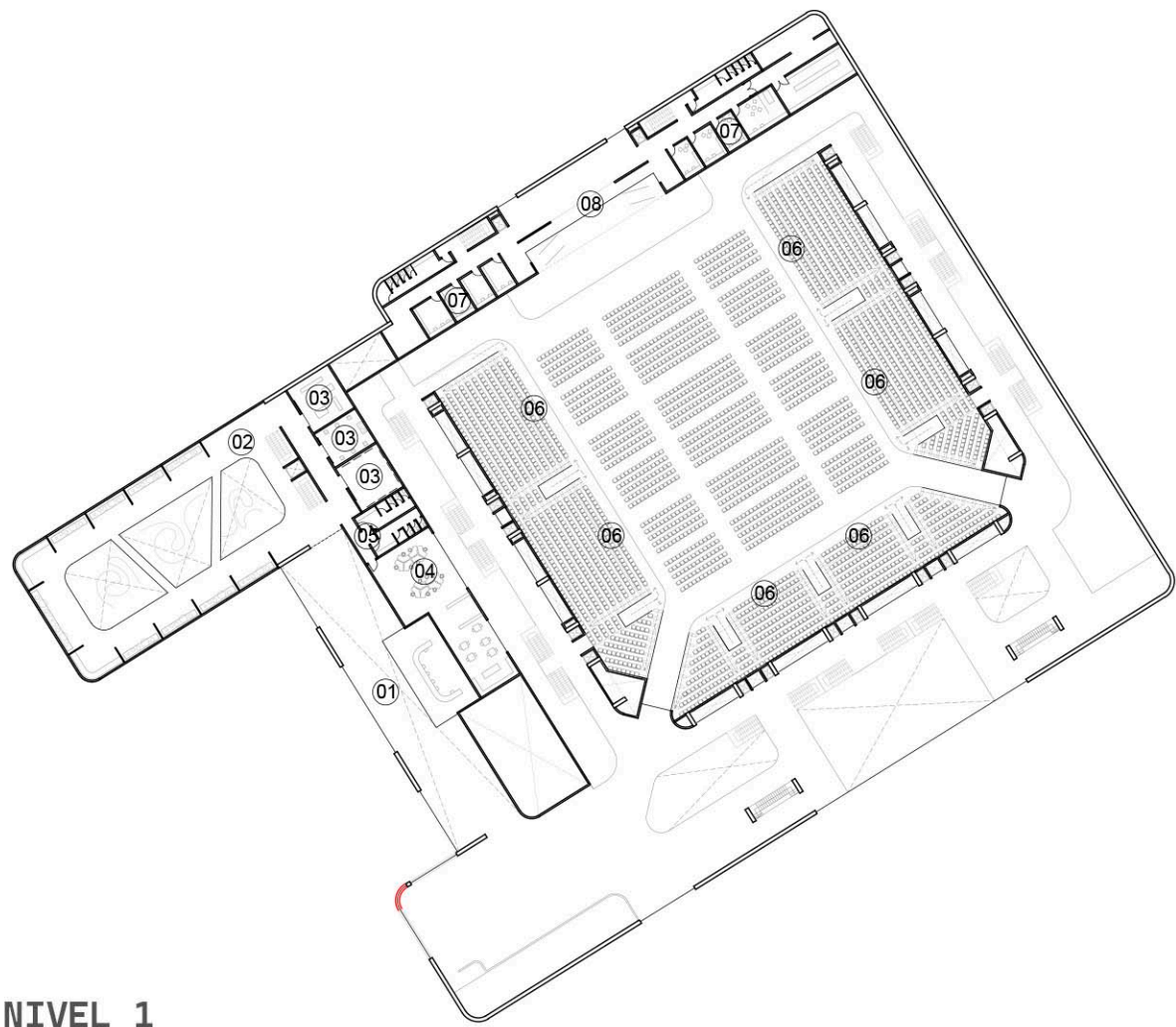
Se desarrollan múltiples actividades orientadas al río con el objetivo de ablandar la barranca y aprovecharla como mirador natural, integrando la continuidad peatonal de la costanera con un amplio espacio público de encuentro. Se trabajaron los niveles en el Parque de la Ribera para aterrizar miradores, vinculando estos paseos y miradores con la estación fluvial, consolidando al proyecto como un punto de referencia en el recorrido costero.



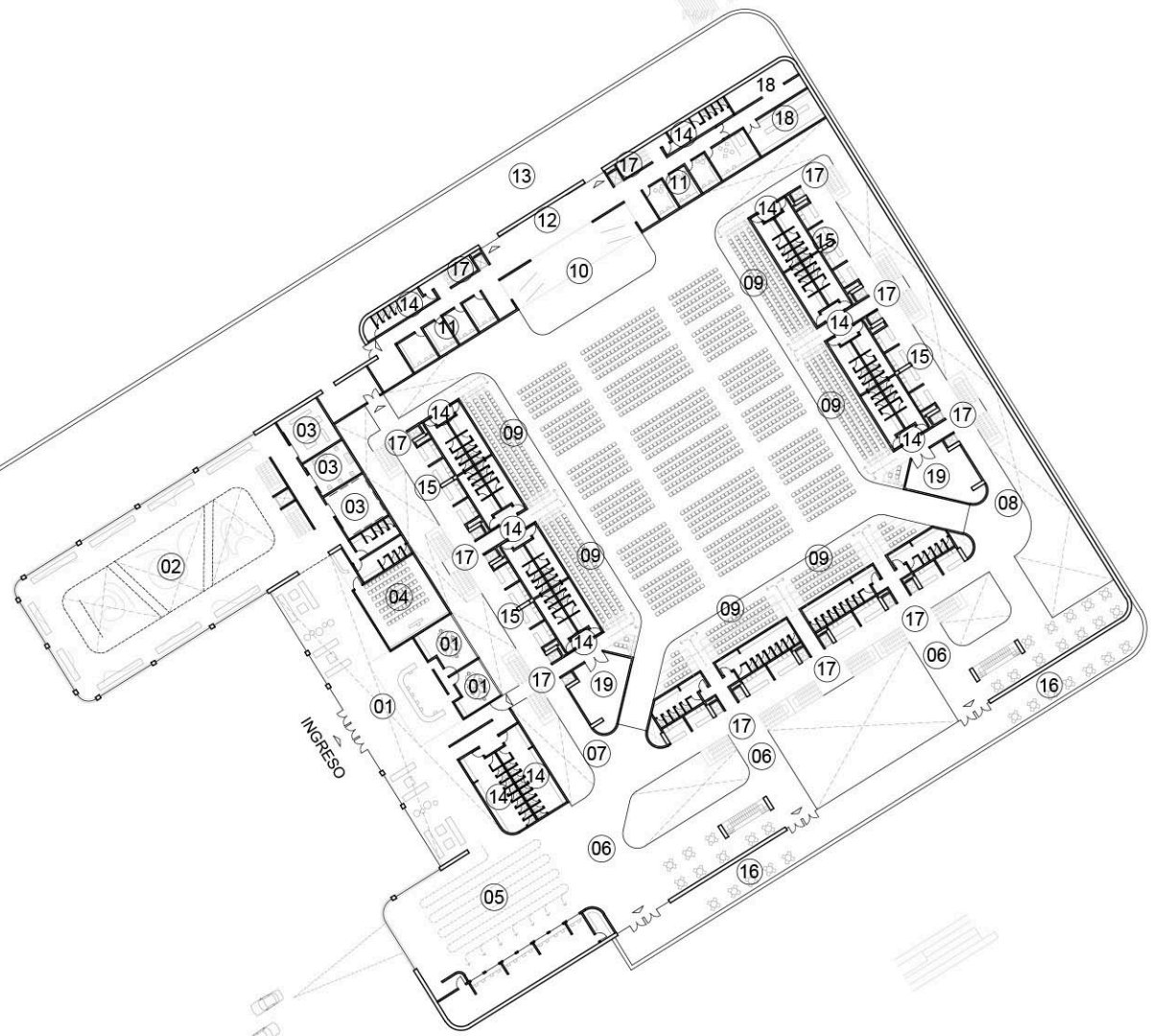


- RESTAURANTE**
01- Ingresos y recepción.
02- Salón principal con barra.
03- Expansiones con vistas al río.
04- Cocina con acceso de servicio
05- Sanitarios y administración
06- Administración
- ESTACIÓN FLUVIAL**
01- Ingresos nivel superior
02- Boleterías
03- Ingreso nivel inferior- cafetería
04- Cafetería y sector de pre embarque interior
05- Zona de embarque
06- muelle
07- Expansión cafetería
- EDIFICIO EDUCACIÓN**
01- Auditorio y foyer
02- Aulas taller
03- Cafetería/buffet
04- Biblioteca Mediateca
05- Aulas Talleres específicos
06- Administración- sala de profesores
07- Salas de grabación
08- Sanitarios
09- Nucleos de circulación vertical
10- Estacionamiento bicicletas y carga
movilidad eléctrica
- EDIFICIO CULTURAL**
01- Ingreso- Hall distribuidor.
Administración general
02- Sala de exposiciones
03- Salas de exposiciones oscuras
04- Micro auditorio- Sala de exposiciones
05- Boleterías
06- Foyer Sur- expansiones cafeterías.
07- Foyer distribuidor OESTE
08- Foyer distribuidor ESTE
09- Gradas bandeja 1- acceso en nivel 0 a gradas ascendentes
10- Escenario interior (nivel -1)
11- Camarines
12- Espacio detrás de escena- Salidas a escenario exterior.
13- Escenario exterior
14- Sanitarios
15- Espacio para stands
16- Terraza expansión cafeterías
17- Circulación vertical- Escaleras y ascensores
18- Sala de controles/máquinas
19- Depósitos
- PARQUE DE LA BIODIVERSIDAD**
01- Postas informativas sobre biomas de Santa Fé
02- Bosque de avistaje de aves
03- Vivero de preservación de especies autóctonas
04- Estanques de flora autóctona



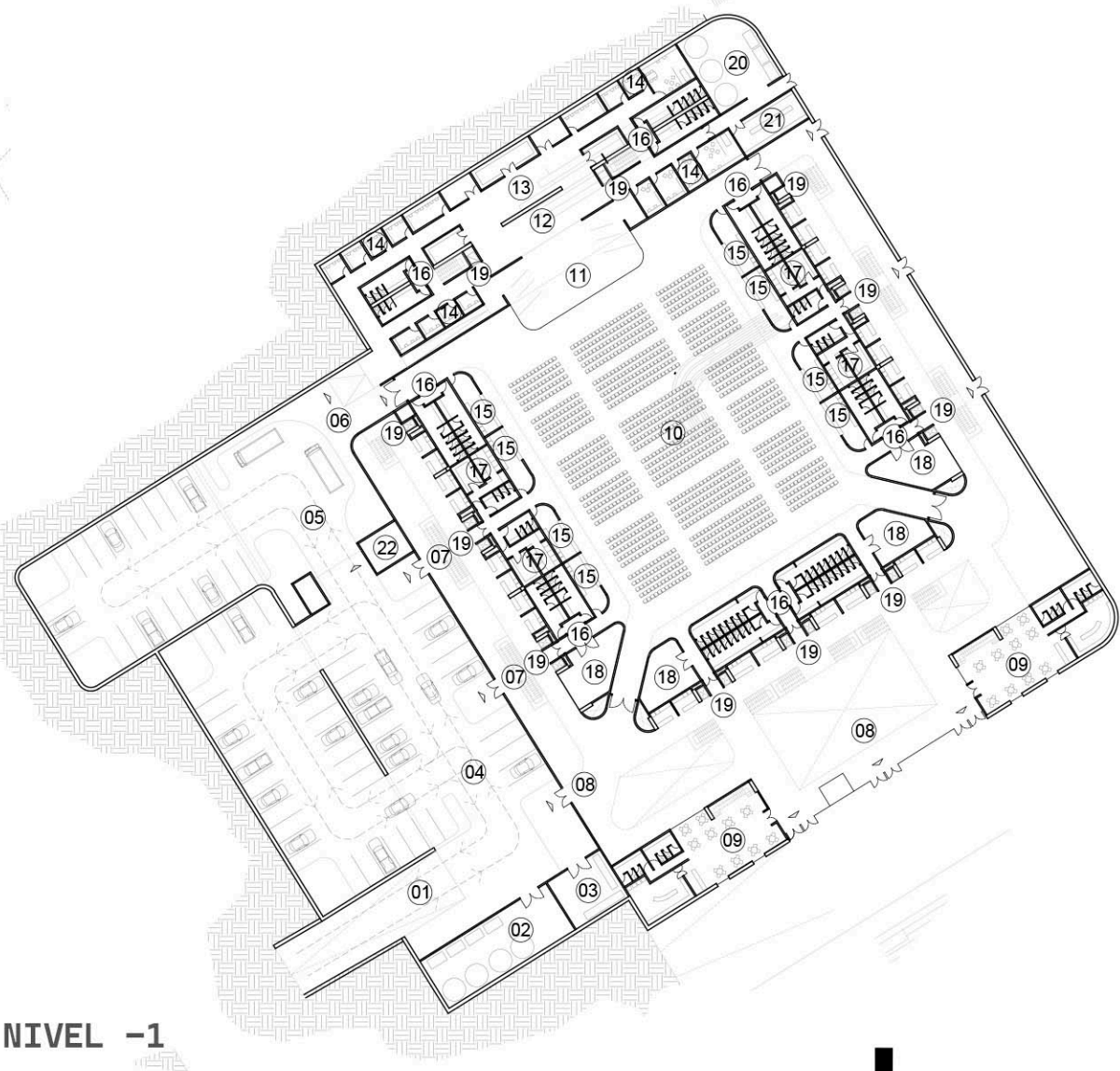


NIVEL 1

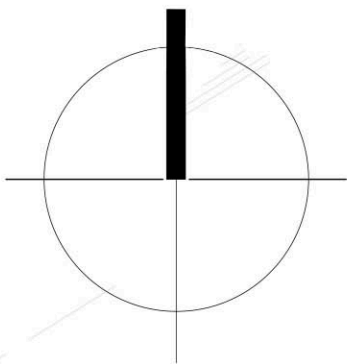


NIVEL 0

Acceso a bandejas de Nivel 2 idem a Nivel 0



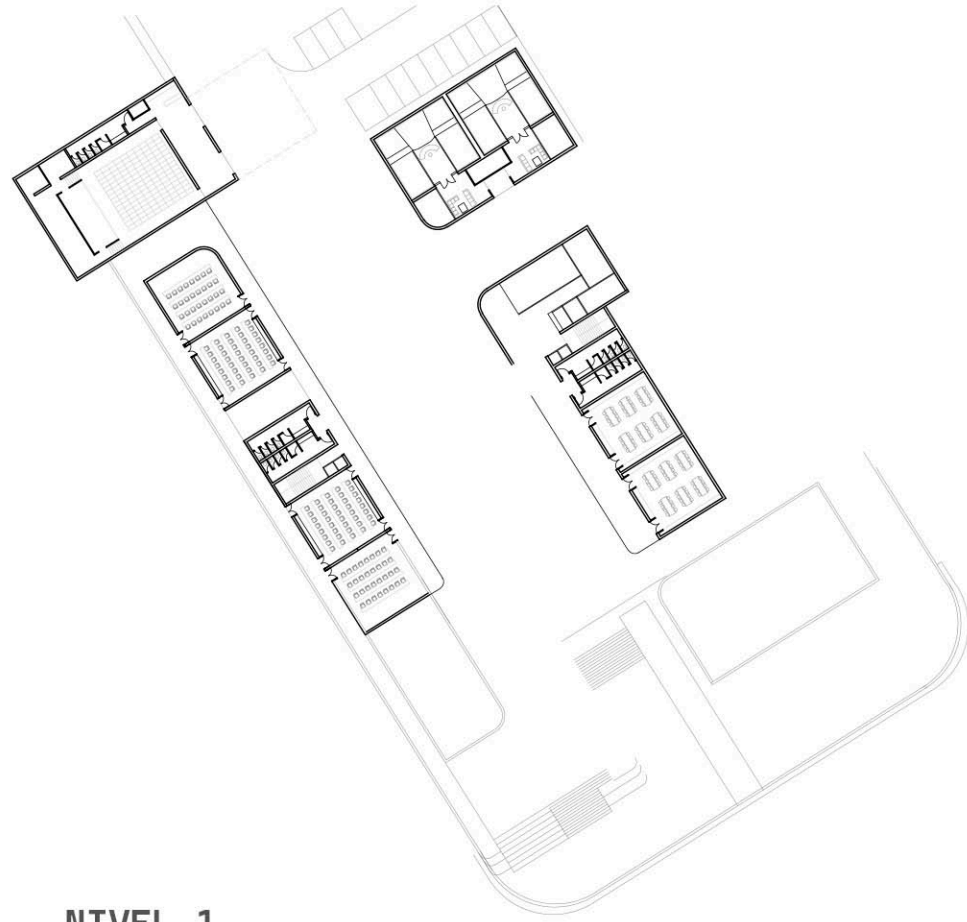
NIVEL -1



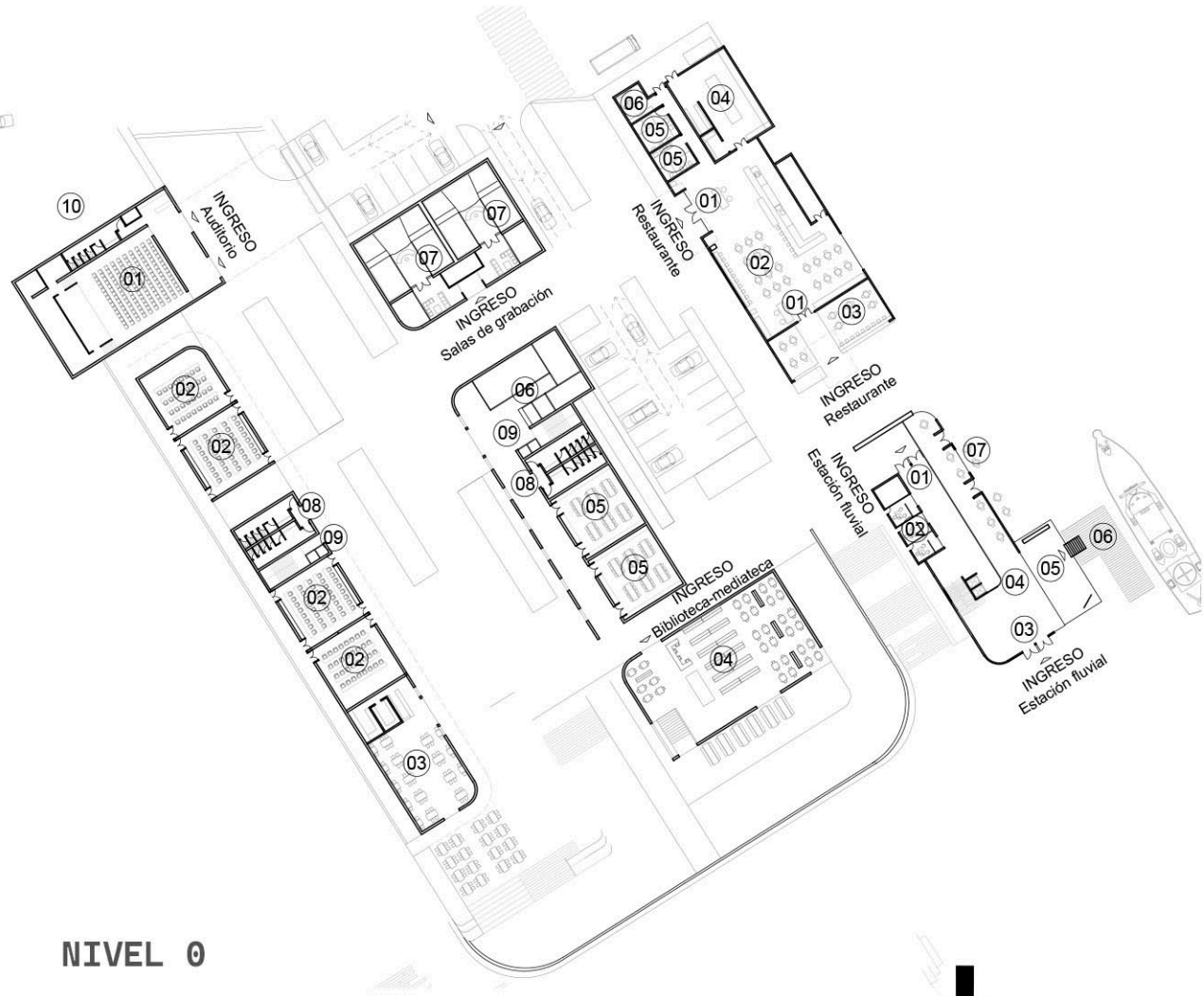
EDIFICIO CULTURAL NIVEL 2
01-Ingreso-Hall distribuidor
02-Sala de exposiciones- pasarelas en planta alta
03-Salas de exposiciones oscuras
04-Administración salas de exposiciones
05-Sanitarios
06-Gradas Bandeja 1 (ingreso en nivel 0)
07-Camarines
08-Pasarela control de luces/sonido

EDIFICIO CULTURAL NIVEL 1
01-Ingreso-Hall distribuidor.
Administración general
02-Sala de exposiciones
03-Salas de exposiciones oscuros
04-Micro auditorio- Sala de exposiciones
05-Boleterías
06-Foyer Sur- expansiones cafeterías
07-Foyer distribuidor OESTE
08-Foyer distribuidor ESTE
09-Gradas bandeja 1
10-Escenario interior (nivel -1)
11-Camarines
12-Espacio detrás de escena
13-Escenario exterior
14-Sanitarios
15-Espacio para stands
16-Terraza expansión cafeterías
17-Circulación vertical
18-Sala de controles/máquinas
19-Depósitos

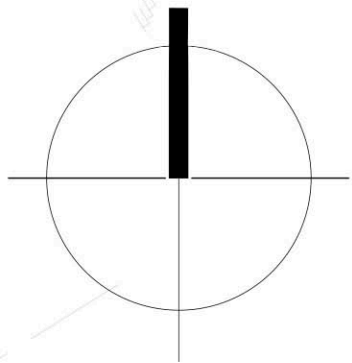
EDIFICIO CULTURAL NIVEL 0
01-Ingreso vehicular
02-Sala de máquinas
03-Tableros eléctricos
04-Estacionamiento público general
05-Estacionamiento privado-artistas y técnicos
06-Ingreso técnico a camarines y a campo general
07-Accesos a foyer OESTE
08-Acceso a foyer principal
09-Cafeterías con vinculación a calle peatonal
10-Campo general
11-Escenario principal
12-Espacio detrás de escena
13-Depósitos
14-Camarines
15-Espacios para stands
16-Sanitarios
17-Camarines para eventos deportivos con sanitarios
18-Depósitos
19-Circulaciones verticales-escaleras y ascensores
20-Sala de máquinas y servicios sector camarines
21-Sala máquina control sector camarines y escenario exterior
22-Control de acceso privado



NIVEL 1



NIVEL 0



EDIFICIO EDUCACIÓN NIVEL 1
01-Auditorio y foyer
02-Aulas taller
03-Cafetería/buffet
04-Biblioteca Mediateca
05-Aulas Talleres específicos
06-Administración-sala de profesores
07-Salas de grabación
08-Sanitarios
09-Núcleos de circulación vertical

RESTAURANTE NIVEL 0
01-Ingresos y recepción.
02-Salón principal con barra.
03-Expansiones con vistas al río.
04-Cocina con acceso de servicio
05-Sanitarios y administración
06-Administración

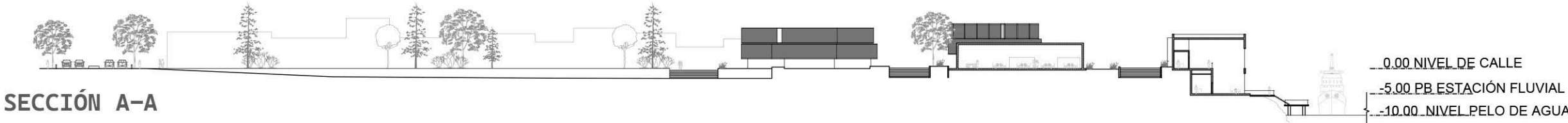
ESTACIÓN FLUVIAL NIVEL 0
01-Ingresos nivel superior
02-Boleterías
03-Ingreso nivel inferior-café
04-Cafetería y sector de pre embarque interior
05-Zona de embarque
06-muelle
07-Expansión cafetería

EDIFICIO EDUCACIÓN NIVEL 0
01-Auditorio y foyer
02-Aulas taller
03-Cafetería/buffet
04-Biblioteca Mediateca
05-Aulas Talleres específicos
06-Administración-sala de profesores
07-Salas de grabación
08-Sanitarios
09-Núcleos de circulación vertical
10-Estacionamiento bicicletas y carga
movilidad eléctrica

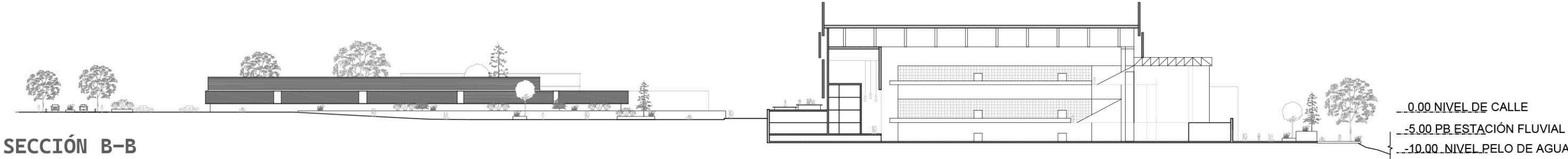
ESTACIÓN FLUVIAL NIVEL 0
01-Ingresos nivel superior
02-Boleterías
03-Ingreso nivel inferior-café
04-Cafetería y sector de pre embarque interior
05-Zona de embarque
06-muelle
07-Expansión cafetería



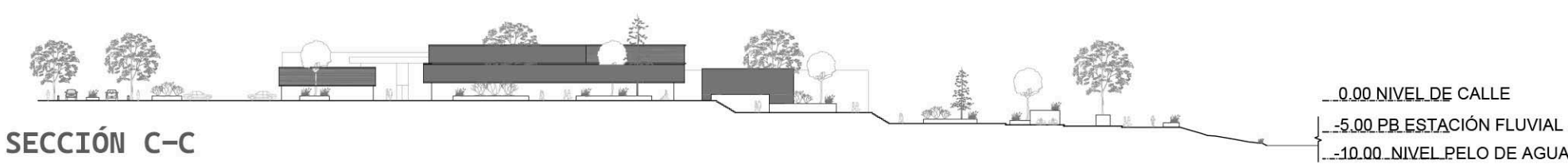
VISTA ESTE



SECCIÓN A-A



SECCIÓN B-B



SECCIÓN C-C

